



L'ERA DEI LIBRI

Festival letteratura indipendente

Pontedera, 2, 3, 4, 5 ottobre 2008

COMUNICATO STAMPA – 23 settembre 2008

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE

Giovedì 2 ottobre, primo giorno di festival, programma con una serie di appuntamenti che inizieranno nelle scuole la mattina e termineranno la sera al Museo Piaggio con *La notte in giallo – uno scrittore dal vivo* a cura di Massimo Mongai.

E' importante segnalare come gli insegnanti delle scuole medie e degli istituti superiori abbiano accolto con entusiasmo l'invito a collaborare all'iniziativa. Le presentazioni, che la mattina sono riservate agli studenti, verranno replicate il pomeriggio nei vari luoghi della città. Le presentazioni sono state inserite nelle ERE di appartenenza, giocando sul doppio significato del termine, nei quattro giorni del festival il pubblico avrà una scelta molto ampia di autori e di generi. Sicuramente da segnalare l'appuntamento con Renzo Cresti *Giacomo Puccini e il postmoderno. Vita e opere di Puccini*, edizioni Dell'Erba alle ore 18 all'Accademia Musicale Toscana e l'incontro con Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro alle ore 21 al Museo Piaggio, dove presenteranno il loro libro *A piedi*. Da non perdere poi il libro per ragazzi di Vichi De Marchi alla libreria Carrara alle ore 17, e i laboratori rivolti anche agli insegnanti di Maria Pia Alignani per le edizioni Sonda alle ore 15.30 e di Stefano Di Carlo per le edizioni Aurelia alle ore 17.30, entrambi alla saletta Carpi. Per gli amanti del thriller una presentazione che gronda suspense, quella di Amos Cartabia e il suo *Billy Jordan, lo serial killer*, alla libreria Roma alle ore 18.

Di seguito il programma con il dettaglio delle presentazioni

PROGRAMMA

A SCUOLA CON L'AUTORE

Istituto E. Montale, Istituto E. Fermi dalle ore 9.00

Pietro Pinti,

Il Libro di Pietro,

AAM Terranuova Edizioni

Istituto E. Montale dalle ore 9.00

Renzo Cresti,

Giacomo Puccini e il postmoderno. Vita e opere di Puccini,

Edizioni Dell'Erba

Scuola media Gandhi dalle ore 9.00

Vichi De Marchi,

La squadra emergenza in Ristanga,

Editoriale Scienza

Scuola media Curtatone e Montanara dalle ore 9,00

AA. VV.,

Sulle orme di Benozzo,

Federighi Editori

Liceo Classico e Scientifico XXV Aprile dalle ore 9,00

Alberto Bertoni,

Ricordi di Alzheimer,

Book Editore

Istituto E. Montale dalle ore 9.00

Federico De Nardi

Sulle tracce degli scrittori,

Aurelia Edizioni

POMERIGGIO LETTERARIO

L'Era del sapere Saletta Carpi ore 15.30 Maria Pia Alignani,

Conoscere e usare i mandala del mondo

Sonda edizioni

Laboratorio didattico che unisce l'uso dei Mandala alla struttura narrativa di un racconto

L'Era dei ricordi Università della Terza Età ore 16.00

Pietro Pinti,

Il Libro di Pietro,

AAM Terranuova Edizioni

Una riflessione sulla vita contadina in Toscana fino al dopoguerra con un intervento a carattere sociologico e storico, con l'intento anche di esplorare la dimensione dei consumi di allora e quella di oggi.

L'Era dei Ragazzi Libreria Carrara ore 17.00

Vichi De Marchi,

La squadra emergenza in Ristanga,

Editoriale Scienza

Il libro racconta la storia di tre personaggi del videogioco Food Force, e le mille avventure che essi incontrano nel loro difficile lavoro di operatori umanitari impegnati in una drammatica emergenza. L'agenzia dell'ONU Programma Alimentare Mondiale (PAM) racconta il suo lavoro ai piccoli lettori e lancia una campagna in scuole e biblioteche.

L'Era del sapere Saletta Carpi ore 17.30

Stefano Di Carlo,

L'insegnamento in aula,

Aurelia Edizioni

Strategie per il successo nei processi d'apprendimento e nelle relazioni.

Il pregio del libro, giunto alla seconda edizione, è che non trattiene il docente in enunciazioni teoriche, ma lo cala in situazioni concrete di vita scolastica fornendo dei suggerimenti e strategie efficaci sia a livello didattico che relazionale

L'Era dei viaggi e delle terre Bar L'Angolo ore 17.30

Locus: Rivista di cultura del territorio,

Cristiana Torti - Direttore Responsabile Locus;

Franco Donatini, Enel Ricerca; Riccardo Ciuti.

Felici Editore

Locus: rivista di cultura del territorio. A più di un anno dalla nascita della rivista, si presenta una panoramica dei numeri usciti, delle tematiche trattate e dei problemi risolti.

Interverranno: Cristiana Torti - direttore responsabile Locus; Franco Donatini, Enel Ricerca; Riccardo Ciuti, Urbanista

L'Era della Musica Accademia Musicale Toscana ore 18.00

Renzo Cresti,

Giacomo Puccini e il postmoderno. Vita e opere di Puccini,

Edizioni Dell'Erba

La presentazione sarà introdotta dall'esecuzione di alcuni brani musicali di Giacomo Puccini

Soprano Lucia Coli

Al pianoforte Alessandro Lanini

Lucca, città di musicisti - Boccherini e Catalani - La Famiglia Puccini e il giovane Giacomo - Un intreccio di donne e il figlio segreto - I luoghi pucciniani

L'Era del Giallo Libreria Roma ore 18.00

Amos Cartabia,

Billy Jordan, lo serial killer,

A.Car Edizioni

Il pensiero deviato di un serial killer che decide d'un tratto di consegnarsi alle Autorità permea dall'inizio alla fine questo nuovo romanzo di Amos Cartabia. Scritto in prima persona come fosse un diario, lo serial killer scruta nella mente di un killer seriale per intuirne i pensieri e adottarne il linguaggio, crudo, diretto, spesso volgare. Un testo a cui avvicinarsi pensando, comunque, che simili personaggi esistono veramente!

L'Era dei viaggi e delle terre Bar L'Angolo ore 18.30

Federico De Nardi,

Sulle tracce degli scrittori,

Aurelia Edizioni

Sulle tracce degli scrittori in un tour turistico letterario alla scoperta dei luoghi della Marca Trevigiana dove hanno vissuto o sono passati scrittori, librettisti, poeti e giornalisti quali a John Dos Passos, Ernest Hemingway, Sergio Saviane, Giovanni Comisso, Dante Alighieri e Freya Stark

L'Era dei Sentimenti Albergo Il Falchetto ore 19.00

Maria Pia Alignani,

La Muta

In culo alla paura

Edizioni Fermento

"La muta" il motore di una storia molto articolata è un aborto procurato dai genitori ad una ragazzina di 13 anni, mentre in "In culo alla paura" due ragazzi di 17 anni, un maschio e una femmina, cercano assieme di essere se stessi, nonostante la paura di restare fuori dal gruppo e, chiaramente la paura di molte altre cose, compresa la situazione disfunzionale della famiglia della ragazza

DOPOCENA IN GIALLO

Museo Piaggio ore 21.00

Claudio Sabelli Fioretti, Giorgio Lauro,

A piedi,

Chiarelettere Edizioni

Racconto, in chiave ironica, del viaggio a piedi da Lavarone a Vetralla. Attraverso strade, paesi, bar, gente e dialetti, Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro raccontano un'Italia a bassa velocità.

Museo Piaggio ore 22.00

NOTTE IN GIALLO

con Massimo Mongai

LO SCRITTORE DAL VIVO:

Ovvero Scrivere Un Romanzo Giallo Insieme Ad Uno Scrittore

Professionista, Dal Vivo.

Di e con Massimo Mongai

Lo scrittore dal vivo" è una performance-spettacolo che è un corso, un corso che è uno spettacolo. Nel corso della performance Massimo Mongai inizierà a scrivere interagendo

con il pubblico presente in sala, la base di un romanzo giallo/noir secondo uno schema molto semplice: in sala sarà presente un computer collegato ad un grande schermo, visibile a tutto il pubblico; verrà fornita a tutto il pubblico la scheda di base del personaggio, sulla falsariga dei modelli usati da sceneggiatori e scrittori, partendo da queste schede (ne verranno sorteggiate a caso¹⁰) l'autore comincerà a creare una scaletta della vicenda, interagendo costantemente con il pubblico, chiedendo chi si vuole veder morire, chi sia l'assassino e chi l'indagatore, quindi si stilerà la scaletta di base di un romanzo, creando e presentando altri elementi derivanti dai trucchi di mestiere da professionista. Infine l'autore scriverà materialmente almeno tre pagine del libro stesso, la prima, l'ultima ed una intermedia

INFO:

www.librialsole.it

stampa@librialsole.it

vtagete@librialsole.it

tel. 333 2528930